

94. Julia, hoppsasa

Allegretto.

The musical score consists of four staves of music in 2/4 time, featuring a key signature of one flat. The vocal line is accompanied by chords indicated above the staff. The lyrics are in Swedish and are repeated multiple times. The chords used include F, C7, G7, and C.

Man "morer" sig i "Kong-ens by" Ju li - a, Ju - li - a,
 Hopp-sa-sa! och da-gar-na där lus-tigt fly Ju - li - a, Hopp-sa -
 sa! Men Stockholm är då "lidt för mer, Där me - ra ljuv-ligt
 tär-nan ler och Punschense-dan, rin - ner där i sö - ta gyll - ne
 strömmar ner. Ack, Ju - li - a,
 Hoppsa - sa, Ju - li - a, Ju - li - a, Ju - li - a, Hoppsa - sa.

2. Se'n vandrar man uppå Norrbro,
 Julia, Julia, Hoppsasa!
 Och där är tjangs», det må du tro.
 Julia, Hoppsasa!
 Där, uti månens bleka glans,
 Små Amoriner gå i dans,
 Ej större njutning nå'nsin fanns,
 Än träffas där av Amors lans.
 Ack, Julia, Julia, Julia, Hoppsasa!
 (Refräng) Julia, Julia, Julia, Hoppsasa!
3. Ja, leve Stockholm, Julia.
 Julia, Julia, Hoppsasa!
 Där skulle himmelen du ha.
 Julia, Hoppsasa!
 Där lever man i lustighet
 Med allt det andra ... som du vet,
 Och där är själva isen het,
 Och där blir sorgen bet.
 Ack, Julia, Julia, Julia, Julia, Hoppsasa!
 (Refräng) Julia, Julia, Julia, Hoppsasa!